

# ALTERNATIVE

Future Magazine  
by **Too too**



PROJECT 489DF-X

USER >> 247900-S

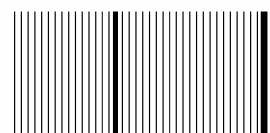
PROFILE 7553-2V

OBJECT: C-34/25  
STATUS: SYSTEM OK  
MODE: STEADY  
CHANGE SETTINGS 



THE SHAPE  
OF FUTURE

EFFEBIQUATTRO *Milano*  
P O R T E



**08**  
GENNAIO 2020

# FUTUREX

## Non c'è un solo domani. Ognuno può scegliere il proprio.

I marchi cercano di offrire il prodotto migliore, ma il vero leader si rinnova continuamente per poter offrire non un solo prodotto, ma diversi prodotti eccezionali in grado di rispondere alle esigenze di persone diverse.

EffeBiquattro, marchio leader nella realizzazione di porte in legno per interni e con oltre 40 anni di esperienza, ha iniziato da qualche anno un nuovo percorso alla ricerca di materiali alternativi che offrano altre caratteristiche.

Oggi vi presentiamo Futurex, una nuova famiglia che comprende le collezioni Oltre e Easy. Porte di design attuale e molto resistenti rivolte a chi non vuole rinunciare alla massima qualità pur scegliendo un materiale tecnologico.

## There is not a single tomorrow. Everyone can choose their own.

The brands seek to offer the best product, but the true leader continually innovates in order to be able to offer not just one product, but different exceptional products capable of responding to the needs of different people.

EffeBiquattro, a leading brand in the creation of interior wooden doors and with more than 40 years of experience, started a new path a few years ago to look for alternative materials that offer other characteristics.

Today we present Futurex, a new family that includes the Oltre and Easy collections. Doors of modern design and very resistant for those who do not want to give up the highest quality while choosing a technological material.

## Il n'y aura pas un seul demain. Chacun peut choisir la sienne.

*Les marques cherchent à offrir le meilleur produit, mais le véritable leader innove continuellement afin de pouvoir offrir non pas un seul produit, mais différents produits exceptionnels capables de répondre aux besoins de différentes personnes.*

*EffeBiquattro, une marque leader dans la création de portes intérieures en bois et avec plus de 40 ans d'expérience, s'est lancée il y a quelques années dans la recherche de matériaux alternatifs qui offrent d'autres caractéristiques.*

*Aujourd'hui, nous vous présentons Futurex, une nouvelle famille qui comprend les collections Oltre et Easy. Portes de design moderne et très résistantes pour ceux qui ne veulent pas renoncer à la plus haute qualité tout en choisissant un matériau technologique.*

# FUTUREX<sup>TM</sup>

Futurex è un marchio registrato EffeBiquattro



EFFEBIQUATTRO

06

#### FUTUREX

Camminando in linea retta  
non puoi arrivare molto lontano.  
*Walking in a straight line  
one can not get very far.*  
En marchant sur une ligne droite,  
on ne peut arriver bien loin.

08

#### OLTRE

Una porta verso il futuro.  
*A door to the future.*  
Une porte vers le futur.

22

#### CURVED SCREENS

Dal grande al piccolo.  
Dal piccolo al grande.  
*From large to small.*  
*From small to large.*  
Du grand au petit.  
Du petit au grand.

26

#### EASY

Tutta l'essenza di EffeBiquattro.  
*All the essence of EffeBiquattro.*  
Toute l'essence d'EffeBiquattro.

38

#### PRESERVED GARDENS

Questo giardino è per sempre.  
*This garden is forever.*  
Ce jardin est pour toujours.

STAFF

#### EDITORE / EDITOR

GIOVANNA BARZAGHI

#### EXECUTIVE CREATIVE DIRECTOR

FERNANDO GUIMARAES

#### DIREZIONE CREATIVA / CREATIVE DIRECTION

ÁNGEL CENTENERA  
DAVID GUIMARAES

#### COPY

DAVID GUIMARAES

#### REALIZZAZIONE GRAFICA / DESIGN AND LAYOUT

ÁNGEL CENTENERA

#### © COPYRIGHT

EFFEBIQUATTRO MILANO

## CAMMINANDO IN LINEA RETTA NON PUOI ARRIVARE MOLTO LONTANO

Questa frase, tratta dal libro Il Piccolo Principe, descrive perfettamente lo spirito che ha sempre caratterizzato EffeBiquattro. Cercare nuovi modi, modi alternativi che ci portano oltre, anticipando il resto per offrire il miglior prodotto che trasforma ogni casa in un luogo unico e confortevole.

Questo stesso spirito ci ha portato qualche anno fa ad abbandonare il tipico catalogo di porte e a lanciare questa rivista che, oltre a presentare la nuova linea Futurex con le collezioni Oltre ed Easy, continua ad esplorare e condividere quelle novità e tendenze che hanno catturato la nostra attenzione perché, grazie alle ultime tecnologie, offrono una vita più facile e confortevole.

Benvenuti nelle alternative tecnologiche.  
Benvenuti in Altechnative.

GIOVANNA BARZAGHI\_Milano 2020

### WALKING IN A STRAIGHT LINE ONE DOESN'T GET VERY FAR

*Taken from the book The Little Prince, this phrase describes the spirit that has always characterized EffeBiquattro perfectly. To look for new ways, alternative ways that take us further, ahead of the rest we offer a product which will turn each home into a unique and comfortable place.*

*A few years ago, that same spirit led us to abandon the traditional door catalogue and launch this magazine which, in addition to presenting our new Futurex line with the Oltre and Easy collections, explores and shares with you those trends that have caught our attention because, they offer an easier and more comfortable life, thanks to the latest technology.*

*Welcome to the technological alternatives.  
Welcome to Altechnative.*

GIOVANNA BARZAGHI\_Milano 2020

## MARCHANT EN LIGNE DROITE, VOUS NE POUVEZ PAS ALLER TRÈS LOIN

Cette phrase, tirée du livre "Le Petit Prince", décrit parfaitement l'esprit qui a toujours caractérisé EffeBiquattro. Chercher de nouvelles voies, des voies alternatives qui nous mènent plus loin, en anticipant le reste pour offrir le meilleur produit qui fait de chaque maison un lieu unique et confortable.

Ce même esprit nous a conduit il y a quelques années à abandonner le catalogue simple et classique de portes pour lancer ce magazine qui, en plus de présenter la nouvelle ligne Futurex avec les collections Oltre et Easy, continue à explorer et à partager ces nouveautés et tendances qui ont attiré notre attention parce que, grâce aux dernières technologies, offrent une vie plus facile et plus confortable.

Bienvenue aux alternatives technologiques.  
Bienvenue chez Altechnative.

GIOVANNA BARZAGHI\_Milano 2020

# ALTECHNATIVE



# OLTRE

## Una porta verso il futuro

A door  
to the future

Oltre ai materiali, una porta Effebiquattro è sinonimo di qualità, innovazione e design.

Dalla costante ricerca, Effebiquattro ha creato la collezione Oltre.  
Porte in Futurex, un materiale esclusivo Effebiquattro che mantiene la massima qualità, comfort e maggiore protezione dai graffi e durata nel tempo.

Ora, vorremmo presentarvi la nostra nuova collezione. Più modelli, più colori e nuove combinazioni.

Vi invitiamo a conoscerli da vicino e a scoprire perché nell'istante in cui vi trovate di fronte ad una porta Oltre, il vostro sguardo verrà catturato dalla morbidezza delle sue linee e dei suoi colori, nonché da alcune caratteristiche distintive come la sua rivoluzionaria cerniera reversibile ed invisibile.

Scegli quella che meglio si adatta al tuo stile e trasforma la tua casa in una casa Oltre.

*Beyond materials, an Effebiquattro door is synonymous with quality, innovation and design.*

*Thanks to cutting edge research Effebiquattro has created its Oltre collection. Doors made of Futurex, an Effebiquattro exclusive, retain maximum quality and comfort, gives better anti-scratch protection and it's long lasting.*

*Now, we would like to present our new collection to you. More models, more colours and new combinations.*

*We would like you to get close up to them; as soon as you're in front of an Effebiquattro door you'll realize that it's like no other. You'll be struck the flow of its lines, its colours and above all its revolutionary reversible and invisible hinges.*

*Choose the one that best fits your style and turns your house into an Oltre home.*

Futurex è l'esclusivo materiale di Effebiquattro che offre una maggiore protezione contro i graffi.

*Futurex is an exclusive Effebiquattro material that offers greater protection against scratches.*

MOD: OLTRE\_A\_SETA\_

MOD: OLTRE\_AV20\_LINO\_

*A partir d'une recherche constante, Effebiquattro a créé la collection Oltre.*

*Des Portes en Futurex, un matériau exclusif Effebiquattro qui assure qualité optimale, confort et une meilleure protection contre les rayures et surtout la durabilité.*

*Maintenant, nous aimerions vous présenter notre nouvelle collection. Plus de modèles, plus de couleurs et de nouvelles combinaisons.*

*Nous vous invitons à les connaître de plus près et à découvrir pourquoi, dès l'instant où vous vous trouvez devant une porte "Oltre", votre regard sera captivé par la douceur de ses lignes, de ses couleurs, ou encore par d'autres caractéristiques spécifiques telles que sa fermeture révolutionnaire réversible et invisible.*

*Choisissez celui qui convient le mieux à votre style et transformez votre maison en une maison Oltre.*

*Une porte  
vers le futur*



Futurex est le matériau exclusif d'Effebiquattro qui offre une meilleure protection contre les rayures.

MOD: OLTRE\_A\_NEVE\_



MOD: OLTRE\_A\_COTONE\_



MOD: OLTRE\_A\_FRASSINO BIANCO\_



MOD: OLTRE\_A\_SETA\_



MOD: OLTRE\_A\_LINO\_





# Stili e Combinazioni

## Designs and combinations

Ogni persona è un mondo. Passioni, tendenze, hobby fanno di ognuno di noi un essere unico. Ecco perché noi di Efebiquattro vogliamo proporvi molto di più di una semplice porta. Colori, disegni e combinazioni tra diversi materiali ci consentono di offrire un'ampia varietà di stili, così che ognuno possa scegliere la propria porta, che più si adatta alla sua identità e personalità.

MOD: OLTRE\_AO21\_SETA



MOD: OLTRE\_AO20\_FRASSINO BIANCO



MOD: OLTRE\_AV20\_LINO

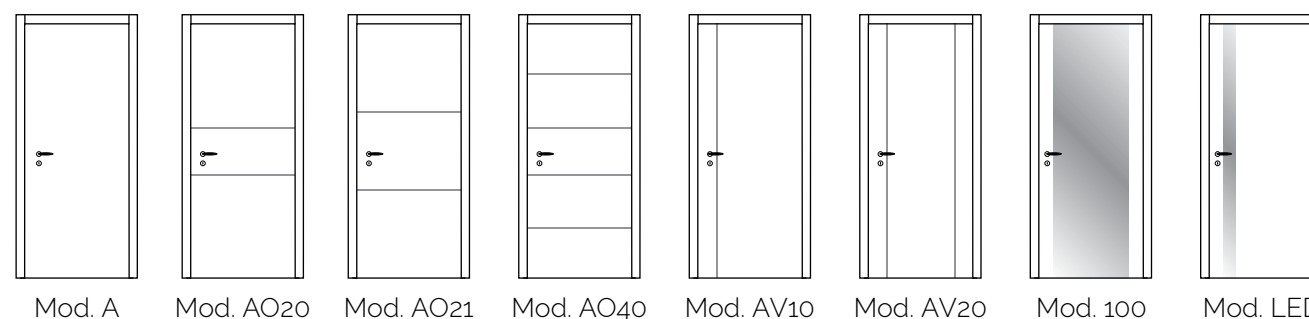


Cerniera nascosta e reversibile.  
Un esempio di comfort e praticità.

Hidden and reversible hinge. An  
example of comfort and practicality.

Charnière cachée et réversible.  
Un exemple de confort et de  
fonctionnalité.

*Each person is a world. Each one of us is made unique by our enthusiasms, tastes, hobbies. That's why Efebiquattro will not offer just one door. Different colours, designs and combinations with other materials give that special person the opportunity to find just the right one.*



Mod. A

Mod. AO20

Mod. AO21

Mod. AO40

Mod. AV10

Mod. AV20

Mod. 100

Mod. LED

## Styles et Combinaisons

*Chaque personne est un monde. Passions, tendances, hobbies font de chacun de nous un être unique. C'est pourquoi chez Effebiquattro nous voulons vous offrir bien plus qu'une simple porte. Les couleurs, les designs et les combinaisons de différents matériaux nous permettent d'offrir une grande variété de styles, afin que chacun puisse choisir la porte qui convient le mieux à son identité et à sa personnalité.*



Scopri tutte le possibilità offerte dalla combinazione di materiali diversi.

Discover all the possibilities offered by the combination of different materials.

Découvrez toutes les possibilités offertes par la combinaison de différents matériaux.



La chiusura magnetica offre morbidezza e comfort.

Magnetic lock provides smoothness and comfort.

La serrure magnétique fournit douceur et confort.



MOD: OLTRE\_LED\_SETA

MOD: OLTRE\_100\_COTONE







Benvenuta semplicità! La maniglia si caratterizza per il design moderno.

Welcome simplicity! The handle is characterized by modern design.

Bienvenue simplicité ! La poignée est caractérisée par un design moderne.



Grande resistenza ai graffi. Uno dei grandi vantaggi delle nostre porte con Futurex

Great resistance to scratches. One of the great advantages of our doors with Futurex

Grande résistance aux rayures. Un des grands avantages de nos portes avec Futurex



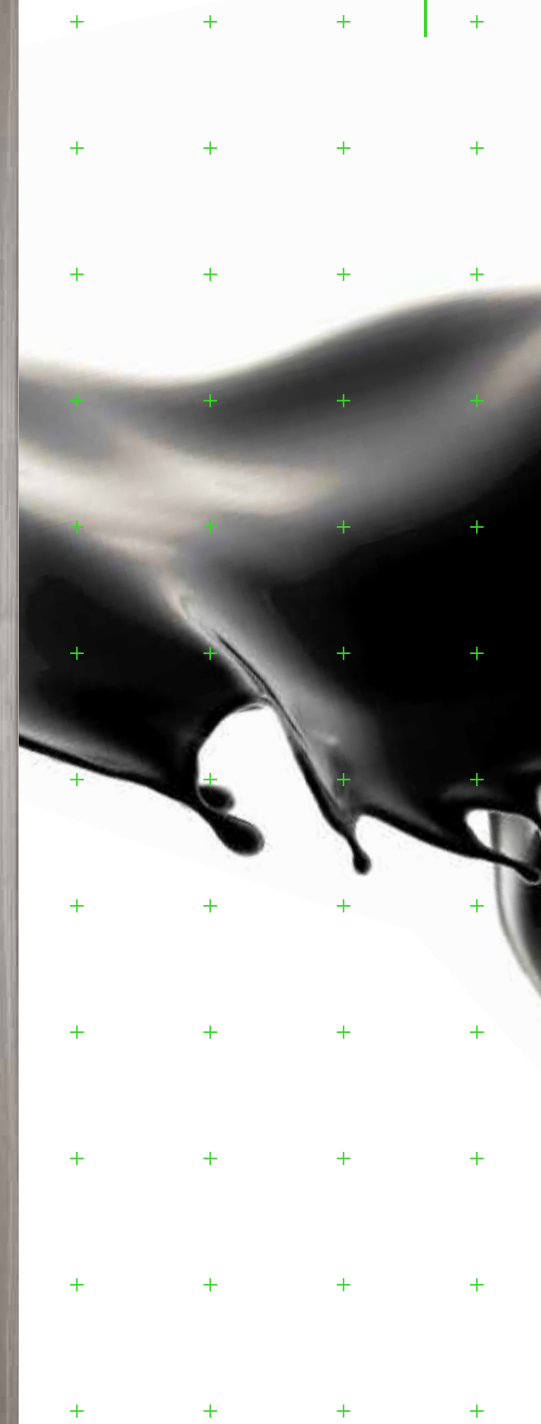
Linee dritte e combinazione di materiali moderni per una porta con una propria personalità.

Straight lines and combination of modern materials for a door with its own personality.

Lignes droites et combinaison de matériaux modernes pour une porte à la personnalité propre.



MOD: OLTRE\_A\_SCORREVOLE\_SETA\_



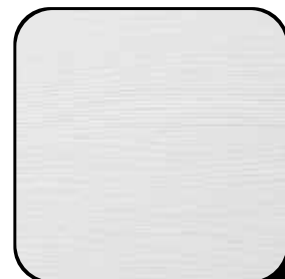


# Dettagli e Finiture

Details and Finishes  
*Détails et Finitions*



BIANCO Frassino



NEVE



COTONE



LINO



SETA

MOD: OLTRE\_QUATER\_LINO\_



MOD: OLTRE\_A\_TOTOTRASLANTE\_COTONE\_



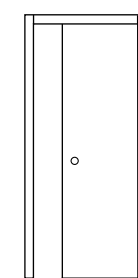
MOD: OLTRE\_A-1-3/2-3\_LINO\_



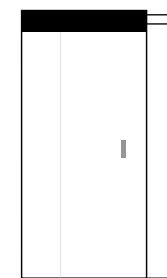
Di quale apertura hai bisogno?  
Effebiquattro ti permette di scegliere: le abbiamo tutte.

*What kind of opening do you need?  
Effebiquattro offers them all.*

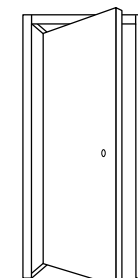
*De quelle ouvertures avez-vous besoin? Effebiquattro vous permet de choisir: nous les avons tous.*



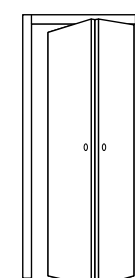
Scorrevole  
Interno muro



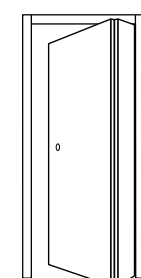
Ghost



Rototraslante



Quater



1/3 - 2/3

# CURVED

DAL GRANDE AL PICCOLO.  
DAL PICCOLO AL GRANDE.

*From large to small.  
From small to large.*

*Du grand au petit.  
Du petit au grand.*



Il progresso nel mondo della telefonia mobile ha portato un paradosso piuttosto curioso. Il telefono è usato sempre meno per parlare e sempre più come un centro ricreativo o uno strumento di lavoro. Giocare ad un videogioco, godersi la serie preferita, ricevere le ultime notizie o completare una presentazione di lavoro. E' possibile ovunque.

Questa evoluzione ha portato ad avere necessità di uno schermo sempre più grande. Ma dov'è il problema? Beh, i telefoni dovrebbero ancora poter stare in una tasca. Una limitazione? Oppure no.

*Advances in mobile technology has brought about the curious situation. The telephone is being used less and less to talk and more and more as a tool for leisure and work. Wherever you are playing video games, enjoying a favourite series, getting the latest news or completing a work presentation is possible.*

*This has led to the need for a bigger and bigger screen. What's the problem? Well, they're still supposed to fit in a pocket. That's the limitation. Or is it?*

*Le progrès dans le monde de la téléphonie mobile a apporté un paradoxe assez curieux. Le téléphone est de moins en moins utilisé pour parler et de plus en plus comme un centre de loisirs ou un outil de travail. Jouer à un jeu vidéo, profiter de vos séries préférées, recevoir les dernières nouvelles ou compléter une présentation d'affaires. C'est possible n'importe où.*

*Cette évolution a conduit à la nécessité d'un écran toujours plus grand. Mais quel est le problème? Les téléphones devraient pouvoir encore pouvoir tenir dans une poche. Une limite? Pas nécessairement.*





Per questo ci sono aziende che hanno continuato a cercare per anni uno schermo che possa essere piccolo o grande a seconda di cosa ci serve in quel preciso momento: uno schermo pieghevole, scorrevole o estensibile. Sembra che stiamo parlando di fantascienza, ma in realtà ci sono già alcuni telefoni sul mercato in grado di piegare a metà il loro schermo. Il vantaggio, in questo momento, può sembrare minimo, se non per risparmiare spazio e proteggere meglio lo schermo dal rischio di rottura. Ma questo fenomeno è appena iniziato.

D'altro canto, la stessa tendenza si applica anche ai televisori. La dimensione degli

elettrodomestici è cresciuta in modo esponenziale. È vero anche che il loro volume e il loro peso sono stati ridotti permettendo loro di essere appesi al muro. Ma questo non impedisce loro di svolgere un ruolo importante anche quando sono spenti.

Anche in questo caso viene applicato il principio di piegatura, arrotolamento e spandimento ed esiste già un marchio che ha appena introdotto il primo vaglio avvolgibile da 65". Il suo grande vantaggio è che, mentre non è in uso, viene arrotolato e chiuso in uno stretto mobile che passa quasi inosservato. Sembrano indizi di un forte rapporto tra design e tecnologia.

*Companies have been on the lookout for a screen that can be small or large depending on the circumstances.*

*No, we're not talking about science fiction but reality! There are already some phones on the market with a foldable screen. Their advantages, right now, may seem minimal except for space saving and better screen protection against the risk of breakage. But this is just the beginning.*

*In the same way, this trend is also being seen in televisions, where it has grown rapidly.*

*It is true that they have been made slimmer and their weight has been reduced; you can even hang them on the wall and admire them as pictures.*

*The principle of folding, rolling and spreading is already being applied and there is an important brand that has just introduced the first 65" roll-up screen. Its great advantage is that while it is not in use, it can be rolled up and stored in a piece cupboard. The marriage between interior decoration and Technology is getting closer and closer.*

*C'est pourquoi il y a des entreprises qui ont continué à chercher un écran qui peut être petit ou grand selon ce dont nous avons besoin à ce moment précis: un écran pliable, coulissant ou extensible. On pourrait croire que nous parlons de science-fiction, mais en fait, il existe déjà des téléphones sur le marché qui peuvent plier leur écran en deux. L'avantage, à l'heure actuelle, peut sembler minime, si ce n'est pour économiser de l'espace et mieux protéger l'écran contre le risque de bris. Mais ce phénomène ne fait que commencer.*

*De même, cette tendance s'applique également aux téléviseurs. Leur taille a*

*augmenté de façon exponentielle. Il est vrai aussi que leur volume et leur poids ont été réduits, ce qui leur permet d'être accrochés au mur et de devenir un tableau à admirer.*

*Ici aussi, le principe du pliage, de l'enroulement et de l'étalement est appliqué et il existe déjà une marque qui vient de lancer le premier écran enroulable 65". Son grand avantage est que, lorsqu'il n'est pas utilisé, il est enroulé et fermé dans un meuble étroit qui passe presque inaperçu. Cela semble indiquer un rapport fort et étroit entre le design et la technologie.*

Schermi  
tascabili che  
si allungano,  
rotolano e si  
dispiegano.

*Pocket screens that  
stretch, roll and  
unfold.*

*Écrans de poche qui  
s'étirent, roulent et se  
déplient.*





# EASY

## Tutta l'essenza di Effebiquattro.

In Effebiquattro ci siamo sempre posti obiettivi molto alti. Tutte le nostre collezioni sono caratterizzate da livelli di qualità eccelsi, da una progettazione accurata e dall'applicazione delle più moderne tecnologie, sempre per ottenere un prodotto superiore rispetto a quanto il mercato normalmente propone.

La nostra collezione Easy presenta un design moderno con linee sobrie che, grazie alla varietà di colori e alla possibilità di abbinarlo a materiali diversi, può adattarsi a qualsiasi arredo e ambiente. E' così facile. E' "easy".

Grazie alla finitura Futurex, l'esclusivo materiale di Effebiquattro, ci è possibile offrire infinite possibilità di design, maggiore protezione dai graffi e durata nel tempo.

### All the essence of Effebiquattro.

*At Effebiquattro we've always fixed the bar very high. All our collections are characterized by the highest level of quality, well-thought out designs and the use of the most modern technologies in order to obtain a product head and shoulders above to the rest of the doors on the market.*

*Our Easy collection has a modern design with restrained lines that, thanks to the variety of colours and the possibility of combining them with different materials, can be adapted to any decoration and environment. It's so simple. It's EASY.*

*Thanks to the Futurex finish, an Effebiquattro exclusive material, we offer endless design possibilities, greater protection from scratches and durability.*





*Toute l'essence  
d'Efebiquattro.*

*Chez Efebiquattro, nous nous sommes  
toujours fixé des objectifs très élevés.  
Toutes nos collections se caractérisent par  
d'excellents niveaux de qualité, un design  
soigné et l'application des technologies les  
plus modernes, toujours pour obtenir un  
produit supérieur à ce que le marché offre  
normalement.*

*Notre collection Easy a un design moderne  
avec des lignes sobres qui, grâce à la variété  
de couleurs et la possibilité de la combiner  
avec différents matériaux, peuvent s'adapter à  
tout type de mobilier et d'environnement. C'est  
si facile. C'est "EASY".*

*Grâce à la finition Futurex, le matériau exclusif  
d'Efebiquattro, nous pouvons offrir une  
infinité de possibilités de design, une meilleure  
protection contre les rayures et une durabilité  
accrue.*

Una delle caratteristiche più importanti  
del nostro esclusivo materiale Futurex  
è la sua elevata resistenza.

One of the most important features of our  
exclusive Futurex material is its high strength.

L'une des caractéristiques les plus importantes de  
notre matériau exclusif Futurex  
est sa grande résistance.

MOD: EASY\_A\_BIANCO\_

MOD: EASY\_A\_BIANCO GRAFFIATO\_



La chiusura magnetica offre morbidezza e comfort.

The magnetic lock provides smoothness and comfort.

La serrure magnétique fournit douceur et confort.





# Design e Abbinamenti

Se non esiste una persona uguale ad un'altra, perché noi dovremmo offrire un solo tipo di porta? Scegliete quello che meglio si adatta al vostro gusto e all'arredo della vostra casa. Hai a disposizione innumerevoli colori, stili e possibilità di combinazioni tra diversi materiali.

MOD: EASY\_AO40\_BIANCO\_GRAFFIATO\_



MOD: EASY\_AV20\_COGNAC\_



MOD: EASY\_AV10\_BIANCO\_



## Designs and combinations

If no two people are not the same, why should we offer only one type of door? Choose the one that best suits your tastes and the furnishings of your home. You have countless colours, designs and combinations with plenty of materials to choose from.



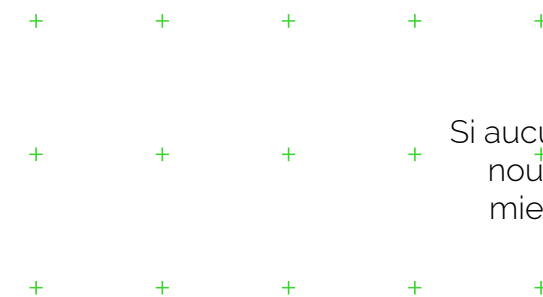
La qualità di una porta Effebiquattro è firmata dal nostro esclusivo sigillo e si avverte ogni volta che si gira la maniglia.

*The quality of our doors is signed by Effebiquattro exclusive seal and you feel it every time you turn the handle.*

*La qualité d'une porte Effebiquattro est signée par notre sceau exclusif, qui se reconnaît et se voit chaque fois que vous tournez la poignée.*

## Design et Couplages

Si aucune personne n'est identique à une autre, pourquoi ne devrions-nous offrir qu'un seul type de porte? Choisissez celle qui convient le mieux à vos goûts et au décor de votre maison. Vous pouvez choisir parmi une large gamme de couleurs, de styles et de combinaisons de matériaux différents.



Mod. A

Mod. AO20

Mod. AO21

Mod. AO40

Mod. AV10

Mod. AV20

Mod. B

Scopri tutte le possibilità offerte dalla  
combinazione di materiali diversi.

*Discover all the possibilities offered by the  
combination of different materials.*

*Découvrez toutes les possibilités de  
combinaisons des divers matériaux.*



MOD: EASY\_B\_CIPRIA\_

MOD: EASY\_AO20\_CENERE\_



# Dettagli e Finiture

Details and Finishes

Détails et Finitions

MOD: EASY\_A\_COGNAC\_SCORREVOLE\_INTERNO\_

MOD: EASY\_A\_1-3/2-3\_BIANCO\_

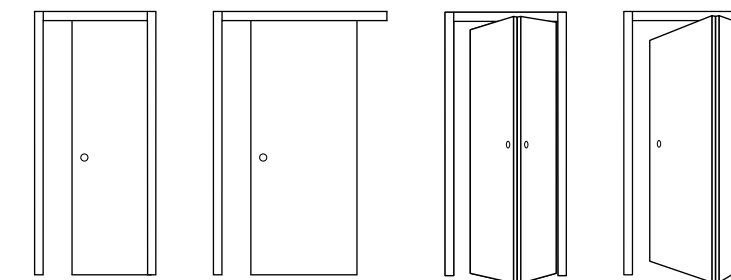
MOD: EASY\_A\_BIANCO\_SCORREVOLE\_ESTERNO\_



Di quale apertura hai bisogno? Effequattro ti permette di scegliere: le abbiamo tutte.

What opening do you need? Effequattro offers them all.

De quelle ouverture avez-vous besoin ? Effequattro vous permet de choisir: nous les avons tous.



Scorrevole  
Interno muro

Scorrevole  
Esterno muro

Quater

1/3 - 2/3



BIANCO Graffiato



BIANCO



COGNAC



CIPRIA



CENERE



# NATURAL

QUESTO GIARDINO  
È PER SEMPRE

*This garden is forever*

*Ce jardin est éternel*

Qualche anno fa i giardinieri hanno iniziato a sfidare la gravità ricoprendo pareti e muri per creare composizioni d'effetto. Ora, sono andati oltre e con il giardinaggio conservato o stabilizzato sono riusciti a cambiare anche le regole del ciclo di vita di una pianta.

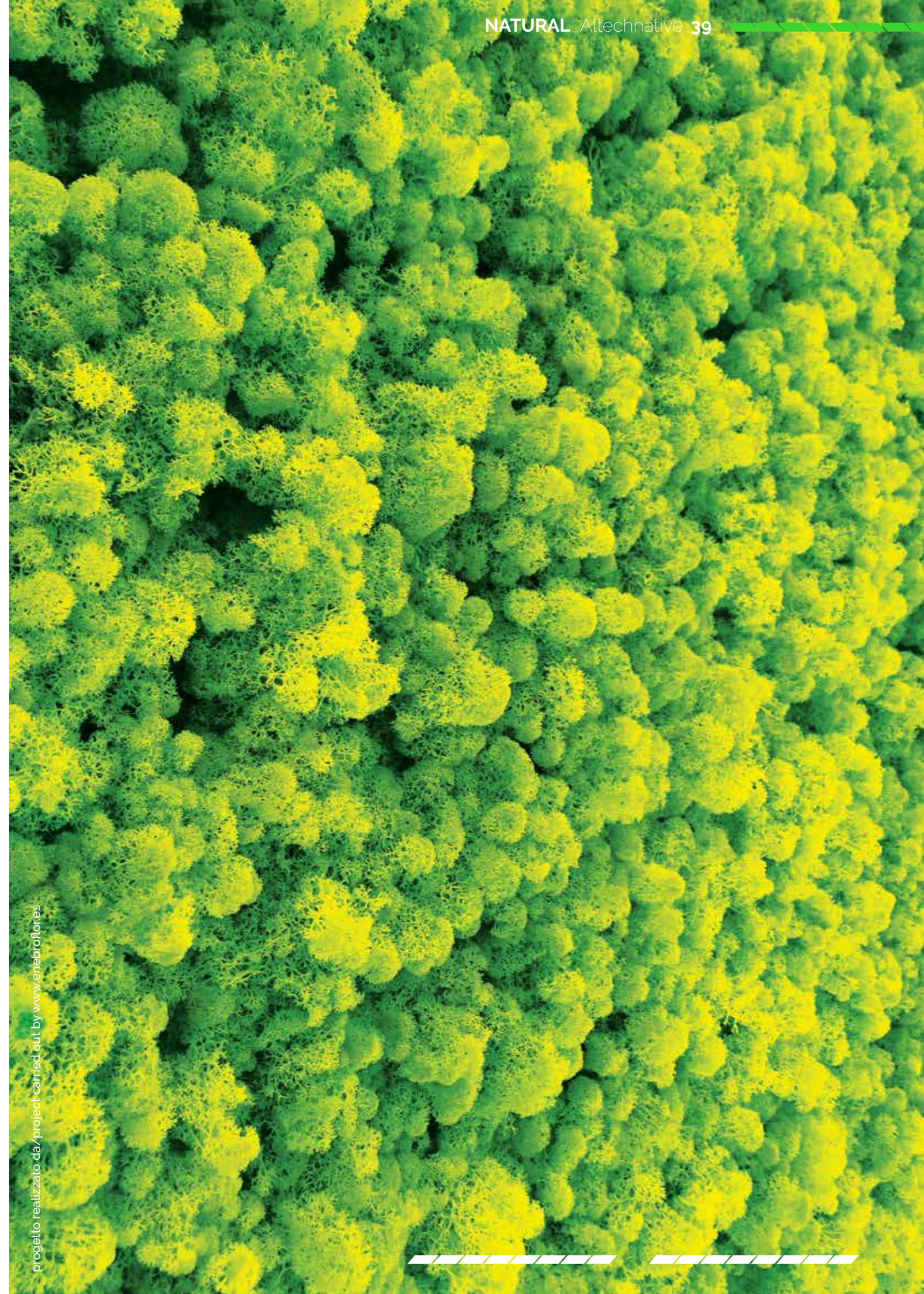
In questi giardini si utilizzano piante naturali che hanno subito un processo di stabilizzazione, che sostituisce la linfa con una miscela a base di glicerina, che la pianta assorbe attraverso il fusto. Il risultato è un prodotto naturale al 100% che mantiene tutta la sua flessibilità, la sensazione e l'aspetto di freschezza per gli anni a venire.

*A few years ago gardens began to defy gravity by covering walls both inside and out to create impressive compositions. Now, they have gone one step further and with preserved or stabilized gardening they have also changed the rules of the plant life cycle.*

*These gardens use natural plants that have undergone a stabilization process that replaces sap with a glycerin-based mixture that the plant absorbs through the stem. The result is a 100% natural product that retains all its flexibility, feel and appearance for years to come.*

*Il y a quelques années, les jardiniers ont commencé à défier la gravité en recouvrant murs et parois pour créer des compositions impressionnantes. Aujourd'hui, ils sont allés plus loin et, grâce à un jardinage préservé ou stabilisé, ils ont également réussi à changer les règles du cycle de vie d'une plante.*

*Ces jardins utilisent des plantes naturelles qui ont subi un processus de stabilisation, qui remplace la sève par un mélange de glycérine, que la plante absorbe par la tige. Le résultat est un produit 100% naturel qui conserve toute sa souplesse, son toucher et son apparence de fraîcheur pour les années à venir.*





Il grande vantaggio di questo processo è che non richiede alcuna manutenzione, acqua o luce. La pianta conserva appieno il suo colore e rimane in uno stato di "letargia permanente". Questo la rende protagonista di un arredo sostenibile, in quanto non si utilizzano risorse naturali scarse e preziose.

Nel caso dei giardini di muschio conservati invece, questi hanno la capacità di ridurre il rumore creando un ambiente acustico ottimale, riducendo il rumore di fondo e gli echi. In questo modo, non solo ci mostrano un ambiente naturale, esteticamente piacevole e originale, ma contribuiscono anche a combattere l'inquinamento acustico.

I giardini conservati possono anche costituire spazi verdi all'interno di locali, uffici open space, sale d'albergo, scuole o anche all'interno di una casa privata. Il loro aspetto e la loro presenza trasformano ogni spazio in una calamita che attira la vista di chiunque e, allo stesso tempo, regala una sensazione di freschezza.



progetto realizzato da/project carried out by [www.enebroflor.es](http://www.enebroflor.es)

*The great advantage of this process is that it does not require any maintenance, water or light. The plant retains all its colour and remains in a state of "permanent lethargy". This makes it a sustainable decoration.*

*Moss gardens have additional advantages: they create an optimal sound environment by reducing noise and echo. So the ambience created is aesthetically pleasing and unusual but also helps lower noise pollution.*

*With preserved gardens you can create gardens inside premises, open-plan offices, reception areas in hotels, schools or even in a private homes. Their appearance and where you decide to put them turn any space into a magnet that catches all eyes and, at the same time, provides a welcome feeling of freshness.*

*Le grand avantage de ce procédé est qu'il ne nécessite ni entretien, ni eau, ni lumière. La plante conserve toute sa couleur et reste dans un état de "léthargie permanente". Cela en fait la protagoniste d'un mobilier durable.*

*Dans le cas des jardins de mousses préservées, ceux-ci ont la capacité de réduire le bruit en créant un environnement acoustique optimal, en réduisant le bruit de fond et les échos. De cette façon, ils nous montrent non seulement un environnement naturel, esthétique et original, mais ils contribuent également à la lutte contre les nuisances sonores.*

*Les jardins préservés peuvent aussi être des espaces verts dans des locaux, des bureaux de type OPEN SPACE, des salons d'hôtel, des écoles ou même dans une maison privée. Leur apparence et leur présence transforment chaque espace en un aimant qui attire la vue de tous et, en même temps, donne une sensation de fraîcheur.*



progetto realizzato da/project carried out by [www.enebroflor.es](http://www.enebroflor.es)



Scopri le nostre porte in uno qualsiasi  
dei punti vendita autorizzati.  
Li trovi tutti su  
[effebiquattro.it/Premiumpartners](http://effebiquattro.it/Premiumpartners)



Discover our doors in any  
of authorized stores.  
You can find them all on  
[effebiquattro.it/Premiumpartners](http://effebiquattro.it/Premiumpartners)

Découvrez nos portes dans tous les  
de magasins autorisés.  
Vous pouvez les trouver tous sur  
[effebiquattro.it/Premiumpartners](http://effebiquattro.it/Premiumpartners)

**EFFEBIQUATTRO** *Milano*  
P O R T E



# FUTUREX<sup>TM</sup>

## QUANDO IL FUTURO BUSSA ALLA PORTA

Le porte di domani: Effebiquattro vi conduce oggi nella famiglia Futurex. Le collezioni Oltre e Easy offrono porte di alta qualità rifinite con Futurex, un materiale rivoluzionario esclusivo di Effebiquattro che offre infinite possibilità di design e grande resistenza ai graffi.

Scopri il futuro delle porte in questo magazine.

### WHEN THE FUTURE KNOCKS ON THE DOOR

Tomorrow's doors, Effebiquattro brings you today with the Futurex family. Its Oltre and Easy collections offer you top quality doors finished with Futurex, a revolutionary material exclusive to Effebiquattro that offers infinite design possibilities and great resistance to scratches.

Discover the future of doors in this new magazine.

### QUAND LE FUTUR FRAPPE À LA PORTE

*Les portes de demain, Effebiquattro vous apporte aujourd'hui avec la famille Futurex. Ses collections Oltre et Easy vous offrent des portes de qualité supérieure finies avec Futurex, un matériau révolutionnaire exclusif à Effebiquattro qui offre des possibilités de design infinies et une grande résistance aux rayures.*

*Découvrez le futur des portes dans ce nouveau magazine.*